

D.J.(765)

SANTIAGO, 17 DIC 2013

RESOLUCION Nº **04506** **EXENTA**



VISTOS: lo dispuesto en la Ley Nº 19.239; en el D.S. Nº 379 de 2013 y en las letras i) del artículo 5º y d) del artículo 11 del D.F.L. Nº 2 de 1994, ambos del Ministerio de Educación; el acuerdo del Consejo de la Facultad de Humanidades y Tecnologías de la Comunicación Social de fecha 9 de agosto de 2013, el informe favorable del Consejo Académico de fecha 12 de agosto de 2013 y la aprobación del Consejo Superior de fecha 27 de agosto de 2013.

RESUELVO:

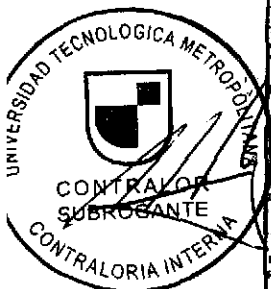
I. Apruébase, el plan de estudios, malla curricular, el documento de trabajo con sus anexos que van de la letra "A" a la letra "G" y los programas de asignaturas de la Carrera de DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL, para optar al título profesional de DISEÑADOR EN COMUNICACIÓN VISUAL y el grado académico de LICENCIADO EN ARTES, CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN VISUAL.

CODIGO : 21024
DURACION : 10 SEMESTRES
REGIMEN : SEMESTRAL
HORARIO : DIURNO
NUMERO TOTAL DE CRÉDITOS TRANSFERIBLES: 298
UNIDAD RESPONSABLE: ESCUELA DE DISEÑO



Los programas de estudio de las asignaturas de la carrera, son los que constando en documentos que signados con los N°s 1 al 63 se acompañan a la presente resolución exenta formando parte integrante de la misma para todos los efectos legales.

Los referidos programas, sólo podrán modificarse de conformidad con la reglamentación vigente que sobre la materia existe en la Universidad.



MALLA CURRICULAR CARRERA DE DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL											
CICLO GENTÍFICO TECNOLÓGICO						CICLO ESPECIALIZACIÓN PROFESIONAL			CICLO DE ESPECIALIZACIÓN		
CCT						CE			CT		
2º AÑO		3º AÑO		4º AÑO		5º AÑO		6º AÑO		7º AÑO	
Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV	Semestre V	Semestre VI	Semestre VII	Semestre VIII	Semestre IX	Semestre X	Semestre XI	Semestre XII
21 Desarrollo Proyecto y Comunicación 3 SGT COD. DISV0011	22 Historia del Arte Contemporáneo 3 SGT COD. DISV0027	31 Teoría de la Comunicación (11) 3 SGT COD. DISV0033	32 Semiología 3 SGT COD. DISV0041	41 Percepción 3 SGT COD. DISV0051	42 Psicología del Aprendizaje 3 SGT COD. DISV0061	51 Ergonomía y Atención 3 SGT COD. DISV0071	52 Grupos de Investigación y Emprendimiento 3 SGT COD. DISV0081	61 Marketing Estratégico 3 SGT (B1) COD. DISV0091	62 Electivo Área de Especialización 4 SGT COD. DISV0102	71 Electivo Área de Especialización 4 SGT COD. DISV0112	72 Electivo Área de Especialización 4 SGT COD. DISV0122
23 Historia del Arte Contemporáneo 3 SGT COD. DISV0012	24 Taller de Diseño en Comunicación Visual 3 SGT COD. DISV0028	33 Historia del Arte Contemporáneo 3 SGT COD. DISV0034	34 Taller de Diseño en Comunicación Visual 3 SGT COD. DISV0042	43 Teoría del Texto 3 SGT COD. DISV0055	44 Metodología de Investigación 3 SGT COD. DISV0062	53 Taller de Investigación (B2) 4 SGT COD. DISV0072	54 Taller de Investigación II (B2) 4 SGT COD. DISV0082	63 Comunicación Estratégica (B1) 3 SGT COD. DISV0092	64 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0104	73 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0114	74 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0124
25 Taller de Diseño en Comunicación Visual 3 SGT COD. DISV0013	26 Fotografía I 4 SGT COD. DISV0029	35 Taller de Diseño en Comunicación Visual II (B2) 4 SGT COD. DISV0035	36 Sistemas de Producción 3 SGT COD. DISV0043	45 Historia de los Medios Audiovisuales 3 SGT COD. DISV0052	46 Técnicas y Métodos de Diseño 3 SGT COD. DISV0063	55 Evidencia 3 SGT COD. DISV0073	56 Antropología Cultural y Hospital 3 SGT COD. DISV0083	65 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0093	66 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0106	75 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0116	76 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0126
27 Dibujo I (B4) 3 SGT COD. DISV0024	28 Dibujo II (B4) 4 SGT COD. DISV0024	37 Videografía I (B3) 3 SGT COD. DISV0037	38 Expresión Gráfica I (B3) 3 SGT COD. DISV0044	47 Taller de Diseño en Comunicación Visual V (B2) 4 SGT COD. DISV0053	48 Taller de Diseño en Comunicación Visual VI (B4) 4 SGT COD. DISV0063	57 Taller de Diseño en Comunicación Visual VII (B4) 4 SGT COD. DISV0073	58 Taller de Diseño en Comunicación Visual VIII (B4) 4 SGT COD. DISV0083	67 Seminario de Expresión (B5, B6) 4 SGT COD. DISV0096	68 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0108	77 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0118	78 Taller de Título B (B3) 3 SGT COD. DISV0128
29 Proyección 3 SGT COD. DISV0015	30 Proyección I (B5) 4 SGT COD. DISV0025	39 Sistemas de Gráficos (B4) 4 SGT COD. DISV0039	40 Videografía II (B6) 4 SGT COD. DISV0040	49 Expresión Animada I (B4) 4 SGT COD. DISV0054	50 Expresión Animada II (B5) 4 SGT COD. DISV0064	59 Expresión Multimedial (B5, B7) 4 SGT COD. DISV0076	60 Sistemas de Información Gráfica para Redes II (B6) 4 SGT COD. DISV0084	69 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0094	70 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0107	79 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0117	80 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0127
31 Forma Color y Espacio 4 SGT COD. DISV0016	32 Forma Color y Espacio I (B6) 4 SGT COD. DISV0026	41 Tipografía I 4 SGT COD. DISV0032	42 Gratificación I (B2) 4 SGT COD. DISV0046	51 Expresión Audiovisual I (B4) 4 SGT COD. DISV0056	52 Expresión Audiovisual II (B5) 4 SGT COD. DISV0066	61 Sistemas de Información Gráfica para Redes I 4 SGT COD. DISV0074	62 Inglés I (B7) 4 SGT COD. DISV0082	71 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0095	72 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0109	81 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0119	82 Electivo Área Historia y Teoría 3 SGT COD. DISV0129
33 Taller de Comunicación Estratégica 4 SGT COD. DISV0023	34 Taller de Diseño en Comunicación Visual III (B2) 4 SGT COD. DISV0036	43 Taller de Diseño en Comunicación Visual IV (B2) 4 SGT COD. DISV0045	44 Taller de Diseño en Comunicación Visual V (B2) 4 SGT COD. DISV0052	53 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0065	54 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0075	63 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0085	64 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0095	73 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0105	74 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0115	83 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0125	84 Taller de Investigación y Emprendimiento 4 SGT COD. DISV0135
35 PRACTICA LABORAL Solo durante el Ciclo de Especialización de Tercer a Séptimo Semestre 36 SGT COD. DISV0018											
Total SGT 290											

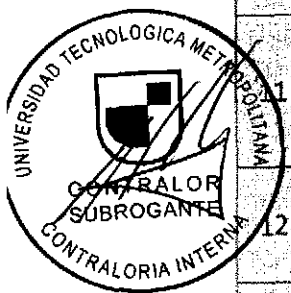
2	7	7	7	11	7	2	7	5	1	Cantidad de personas	64
---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	----------------------	----

Taller de Diseño y Comunicación Visual (18 SGT)

Comunicación, Artes, Lengua y Literatura (Comunicación Visual) 243 SGT

Comunicación y Comunicación Visual 243 SGT

Diploma en Análisis de Sistemas de Diseño Visual 25 SGT (41-51-61-71-81-91-101-111-121-131-141-151-161-171-181-191-201-211-221-231-241-251-261-271-281-291-301-311-321-331-341-351-361-371-381-391-401-411-421-431-441-451-461-471-481-491-501-511-521-531-541-551-561-571-581-591-601-611-621-631-641-6

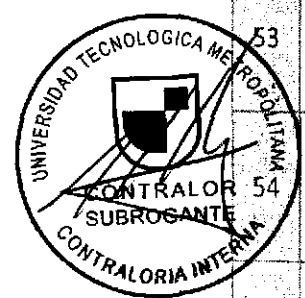


Nivel	Ciclo	CÓDIGO	ASIGNATURA	Duración en semanas	Horas semanales							SCT	Requisito
					Horas Pedagógicas						Total Hrs. Cronológicas		
					Teoría	Laboratorio	Taller	Total aula	Extra aula	Total horas			
BACHILLERATO	1	CCT	DISV6011	Desarrollo Hu- mano y Comuni- cación	3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
	12	CCT	DISV6012	Historia del Arte Universal	3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
	13	CCT	DISV6013	Taller de Diseño en Comunica- ción Visual I	2		6	8	8	16	12	8	Sin requisito
	14	CCT	DISV6024	Dibujo I	1		3	4	4	8	6	4	Sin requisito
	15	CCT	DISV6015	Proyectiva I	1		3	4	4	8	6	4	Sin requisito
	16	CCT	DISV6016	Forma Color y Espacio I	1		3	4	4	8	6	4	Sin requisito
	17	PPS	PPSB0001	Taller de Comunicación Efectiva			4	4	4	8	6	4	Sin requisito
21	CCT	DISV6022	Historia del Arte Contemporáneo		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
22	CCT	DISV6023	Taller de Diseño en Comunica- ción Visual II		2		6	8	8	16	12	8	13
23	CCT	DISV6027	Fotografía I		1	3		4	4	8	6	4	Sin requisito

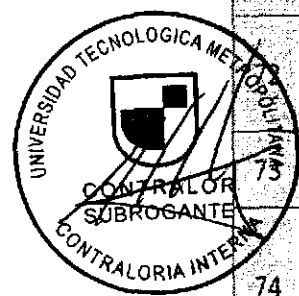
24	CCT	DISV6024	Dibujo II		1		3	4	4	8	6	4	14
25	CCT	DISV6025	Proyectiva II		1		3	4	4	8	6	4	15
26	CCT	DISV6026	Forma, Color y Espacio II		1		3	4	4	8	6	4	16
27	PPS	PPSB0002	Taller para el Desarrollo del Pensamiento Lógico Deductivo.				4	4	4	8	6	4	Sin requisito
31	CCT	DISV6031	Teoría de la Comunicación		3			3	3	6	4,5	3	11
32	CCT	DISV6032	Historia del Diseño		3			3	3	6	4,5	3	Sin requisito
33	CEP	DISV6033	Taller de Diseño en Comunicación Visual III		2		6	8	8	16	12	8	22
34	CCT	DISV6037	Fotografía II		1		3	4	4	8	6	4	23
35	CCT	DISV6034	Expresión Gráfica I		1		3	4	4	8	6	4	24
36	CCT	DISV6035	Tipografía I		1		3	4	4	8	6	4	Sin requisito
37	CCT	DISV6036	Grafimática I		1		3	4	4	8	6	4	Sin requisito
41	CCT	DISV6041	Semiología		4			4	4	8	6	4	Sin requisito
42	CEP	DISV6043	Taller de Diseño en Comunicación Visual IV		2		6	8	8	16	12	8	33
43	CEP	DISV6042	Sistemas de Producción		3			3	3	6	4,5	3	Sin requisito
44	CCT	DISV6044	Expresión Gráfica II		1		3	4	4	8	6	4	35
45	CCT	DISV6045	Tipografía II		1		3	4	4	8	6	4	36

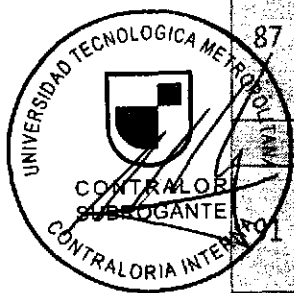


46	CCT	DISV6046	Grafimática II		1		3	4	4	8	6	4	37
47	PPS	PPSB0004	Taller de Ciencia y Tecnología				4	4	4	8	6	4	Sin requisito
51	CCT	DISV6051	Percepción		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
52	CCT	DISV6055	Teoría del Relato		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
53	CCT	DISV6052	Historia de los Medios Audiovisuales		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
54	CEP	DISV6053	Taller de Diseño en Comunicación Visual V		2		6	8	8	16	12	8	42
55	CCT	DISV6054	Expresión Animada I		1	3		4	4	8	6	4	44
56	CCT	DISV6056	Expresión Audiovisual I		1	3		4	4	8	6	4	Sin requisito
57	CCT	DISV6057	Sonido		1	3		4	4	8	6	4	Sin requisito
58	CT	DISP6058	Práctica Técnica (Sólo cuando es conducente al Título de técnico)				2	2	30	32	24	16	4 primeros semestres
61	CCT	HUMS6061	Psicología del Aprendizaje		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
62	CCT	DISV6062	Metodología de Investigación		4			4	4	8	6	4	Sin requisito
63	CCT	DISV6067	Teorías y Métodos en Diseño		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
64	CEP	DISV6063	Taller de Diseño en Comunicación Visual VI		2		6	8	8	16	12	8	54



65	CCT	DISV6064	Expresión Animi- mada II		1	3		4	4	8	6	4	55
66	CCT	DISV6066	Expresión Audiovisual II		1	3		4	4	8	6	4	52-56
67	PPS	PPSB0006	Taller de Innovación y Emprendimiento				4	4	4	8	6	4	Sin requisito
71	CCT	DISV6071	Ergonomía Cog- nitiva y Sensorial		3			3	3	6	4.5	3	51
73	CCT	DISV6072	Taller de Inves- tigación I		1		3	4	4	8	6	4	62
73	CCT	DISV6075	Estética		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
74	CEP	DISV6073	Taller de Diseño en Comunica- ción Visual VII		2		6	8	8	16	12	8	64
75	CCT	DISV6076	Expresión Mul- timedial		1	3		4	4	8	6	4	55-57
76	CCT	DISV6074	Sistemas de Interfaz Gráfica para Redes I		1	3		4	4	8	6		Sin requisito
77	CCT	HUMI6011	Inglés I		2	2		4	4	8	6	4	Sin requisito
81	CCT	GORV6081	Gestión de Ne- gocios y Em- prendimiento		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
82	CCT	DISV6082	Taller de Inves- tigación II		1		3	4	4	8	6	4	72
83	CCT	DISV6085	Antropología Cultural y Dise- ño		3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito
84	CEP	DISV6083	Taller de Diseño		2		6	8	8	16	12	8	74





			en Comunica- ción Visual VIII										
85	CCT	DISV6084	Sistemas de Interfaz Gráfica para Redes II	1	3		4	4	8	6	4	76	
86	CCT	HUMI6021	Inglés II	2	2		4	4	8	6	4	77	
87	PPS	PPSB0005	Taller Principios de Sustentabilidad			4	4	4	8	6	4	Sin requisito	
91	CCT	GORV6091	Marketing Estra- tégico	3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito	
92	CCT	DISV6091	Comunicación Estratégica	3			3	3	6	4.5	3	31	
93	CT	DIST6091	Taller de Título I	2		6	8	16	24	12	12	Licenciatura	
94	CCT	DISV6096	Seminario de Expresión			4	4	4	8	6	4	75-66	
95	CCT	EFE6dv1	Electivo Área Historia y Teoría	3			3	3	6	4.5	3	Sin requisito	
101	CCT	EFE6dv2	Electivo Área de Expresión y Tec- nología	4		4	4	8	6	4	4	Sin requisito	
102	CT	DIST6102	Taller de Título II	2		6	8	16	24	12	12	93	
103	CT	DISP6101	Práctica Profe- sional			2	2	30	32	24	16	6 primeros semestres	

Se hace especial hincapié, que entre los anexos del documento de trabajo que se vienen en aprobar en este numeral, signado como letra "E", se encuentra el Reglamento específico de este plan de estudios.

II. Para la obtención del Título de Técnico Nivel Superior Productor Gráfico, el alumno deberá completar el total de cátedras de los 4 primeros semestres y realizar una práctica técnica de 16 SCT (432 horas).

III. Para obtener el grado académico de Licenciado en Artes, Ciencias y Tecnologías de la Comunicación Visual el alumno deberá cursar y aprobar todas las cátedras consideradas hasta el 8° semestre.

IV. Para obtener el título profesional de Diseñador en Comunicación Visual, el alumno deberá haber cursado y aprobado todas las cátedras del plan de estudios.

Para obtener el Diploma en Análisis de Sistemas de Diseño Visual, el alumno deberá haber cursado y aprobado las asignaturas de Semiología, Percepción, Teoría del Relato, Metodología de Investigación, Taller de Investigación I, Taller de Investigación II.

Para obtener el Diploma en Multimedia, el alumno deberá haber cursado y aprobado las asignaturas de Expresión Animada I, Expresión Audiovisual I, Sonido, Expresión Animada II, Expresión Audiovisual II, Expresión Multimedia, Sistemas de Interfaz Gráfica para Redes I, Sistemas de Interfaz Gráfica para Redes II.

Para la obtención del Minor en Representación Gráfica, el alumno deberá haber cursado y aprobado las asignaturas de Dibujo I, Dibujo II, Expresión Gráfica I, Expresión Gráfica II.

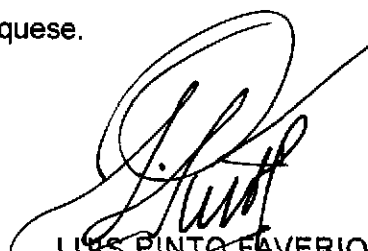
Para obtener el Minor en Representación Audiovisual, el alumno deberá haber cursado y aprobado las asignaturas de Expresión Audiovisual I, Sonido, Expresión Audiovisual II.

Para obtener el Minor en Historia del Arte y Estética el alumno deberá haber cursado y aprobado las asignaturas de Historia del Arte Universal, Historia del Arte Contemporáneo, Historia del Diseño, Estética.

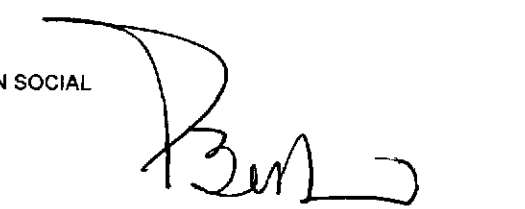
Regístrese y Comuníquese.

DISTRIBUCION:

RECTORÍA
DIRECCIÓN GENERAL DE ANÁLISIS INSTITUCIONAL Y DESARROLLO ESTRATÉGICO
Departamento de Autoevaluación y Análisis
GABINETE DE RECTORÍA
DIRECCIÓN JURÍDICA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE DOCENCIA
DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN ACADÉMICA
FACULTAD DE HUMANIDADES Y TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL
Escuela de Diseño
UTEM-VIRTUAL
VICERRECTORÍA DE TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA Y EXTENSIÓN
VICERRECTORÍA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
SECRETARÍA GENERAL
Unidad de Títulos y Grados
CONTRALORIA INTERNA


LUIS PINTO FAVERIO
RECTOR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA


PATRICIO BASTÍAS ROMÁN
MINISTRO DE FE
SECRETARIO GENERAL
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA

